



EdukacjaFilmowa.pl



Venae Artis
STOWARZYSZENIE
EDUKACYJNO-KULTURALNE



Zadanie „Młodzi (znowu) w filmowej Łodzi” zostało zrealizowane dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi. Projekt został zrealizowany przez Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne „Venae Artis” w partnerstwie z Centralnym Gabinetem Edukacji Filmowej, Pałacem Młodzieży im. J. Tuwima w Łodzi.

„Młodzi (znowu) w filmowej Łodzi” to projekt z zakresu edukacji kulturalnej skierowany do uczniów i nauczycieli z Łodzi, a – dzięki wirtualnej formie przygotowanych wydarzeń – również do odbiorców z całej Polski. Celem inicjatywy jest poszerzenie wiedzy uczestników na temat historii filmu oraz kinematograficznego dziedzictwa naszego miasta, a także wyposażenie nauczycieli w umiejętność posługiwania się nowymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi w procesie dydaktycznym.

Harmonogram projektu obejmuje następujące wirtualne (i bezpłatne) punkty programu:

- seans dokumentu „Still alive. Film o Krzysztofie Kiesłowskim” (2005), uzupełniony komentarzem autorskim Marii Zmarz-Koczanowicz. Materiały będą dostępne 3 czerwca 2020 r. w godz. 19:00–24:00 na platformie prowadzonej przez Kino Pod Baranami: <https://www.e-kinopodbaranami.pl/film/still-alive-film-o-krzysztofie-kieslowskim/> (wymagana rejestracja na stronie E-Kina);
- trzy podcasty przybliżające historię łódzkich kin, filmowe lokacje na Księżym Młynie i kultowe postacie z łódzkich filmów animowanych. Nagrania mogą służyć jako samodzielny materiał umożliwiający zapoznanie się z najważniejszymi punktami na filmowej mapie miasta, a także stanowić uzupełnienie wiedzy zdobywanej w trakcie interaktywnych spacerów przygotowanych w ramach projektów „Łódzki quest filmowy” i „Łódzki quest filmowy – ciąg dalszy”: <http://edukacjafilmowa.pl/lodzki-quest-filmowy/>;
- e-wykład „Filmowa historia Łodzi – Łódź w historii filmu” prowadzony przez prof. Kamilę Żyto (UŁ);
- e-wykład „Wirtualny spacer po Łodzi literackiej” prowadzony przez dr Karolinę Kołodziej (UŁ);
- e-zajęcia „Rozwiązywanie problemów bohaterów filmowych i literackich metodą *design thinking* z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych” prowadzone przez dr. Macieja Dowgiela.

Zadanie „Młodzi (znowu) w filmowej Łodzi” jest realizowane dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi. Realizatorem projektu jest Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne „Venae Artis” w partnerstwie z Centralnym Gabinetem Edukacji Filmowej, Pałacem Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi.