



XXVIII

„Widz w świecie kultury filmowej – film w edukacji szkolnej i pozaszkolnej” OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA FILMOZNAWCZA RADZIEJOWICE, 8–11 listopada 2018 r.



- Blok tematyczny I – *Festiwalizacja kultury*
- Blok tematyczny II – *Edukacja szkolna*
- Blok tematyczny III – *Edukacja pozaszkolna*
- Blok tematyczny IV – *Edukacja medialna*

8 listopada (czwartek)

- 10:45 – wyjazd autobusu z Łodzi do Radziejowic (parking przy dworcu PKS Łódź Kaliska)
- ok. 11:05 ten sam autobus zabierze uczestników także z parkingu przy dworcu PKP Łódź Widzew
- 11:15 – wyjazd autobusu z Warszawy do Radziejowic (sprzed Kinoteki w PKiN)
- 15:00 – otwarcie konferencji (Nowy Dom Sztuki na terenie kompleksu Dom Pracy Twórczej)
- wręczenie nagrody w konkursie na pracę magisterską im. prof. Eweliny Nurczyńskiej-Fidelskiej
- 15:15 – *Działania edukacyjne Filmoteki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego* – przedstawią Agata Sotomska (kierowniczka zespołu edukacji filmowej) i Robert Jaczewski (koordynator OWoFiKS)
- 15:30 – *Edukacyjny wymiar festiwali filmowych* – wykład dr hab. Elżbiety Durys (UW) (**blok I**)
- 16:45 – *Krakowski Festiwal Filmowy – dokumentalne źródło wiedzy* – analizę przypadku przedstawi dr Piotr Pławuszczyński (UAM) (**blok I**)
- 18:00 – *Świtezianka*, reż. Julia Bui Ngoc, Mai Bui Ngoc (2018) – pokaz specjalny filmu (**blok II**)
- 18:20 – spotkanie z **Julią Bui Ngoc** i **Martą Szarzyńską** (producentką filmu *Świtezianka*) – poprowadzą dr Jolanta Wróblewska i dr hab., prof. UŁ Piotr Sitarski
- 19:00 – *Straszny Mickiewicz?* – dobre praktyki pedagogiczne przedstawi dr Jolanta Wróblewska (ILO we Wrocławiu) (**blok II**)
- 20:30 – prezentacja dobrych praktyk uczestników konferencji – prowadzenie Arkadiusz Walczak (WCIES)

9 listopada (piątek)

- 9:00 – prezentacja publikacji *Zoom 9 – kino w zbliżeniu* – dr hab., prof. UŁ Piotr Sitarski
- 9:15 – *Festiwale filmowe – pomiędzy obciachem a szpanem, czyli rolowanie na backstage’u* – dobre praktyki edukacyjne przedstawi Arkadiusz Walczak (WCIES) (**blok I**)
- 9:45 – *Po szkole: zalety i wady pozaformalnej edukacji filmowej* – wykład dra Michała Pabisia-Orzeszyny (UŁ) (**blok III**)
- 11:30 – kiermasz publikacji Wydawnictwa Uniwersytetu Łódzkiego
- 12:15 – *Kinobus – objazdowa edukacja filmowa* – analizę przypadku przedstawi dr Krzysztof Jajko (UŁ) (**blok III**)
- 13:00 – *Edukacja filmowa marginalizowana? Czego w szkole nie ma/ nie będzie, a być powinno?* – dobre praktyki edukacyjne przedstawi Hanna Wiśniewska (WCIES) (**blok III**)
- 13:30 – *Graj bezpiecznie – pozaszkolne działania edukacyjne skierowane do rodziców i dzieci. Przykłady kampanii realizowanych przez NGO* – analizę przypadku przedstawi dr Dominika Urbańska-Galanciak (Stowarzyszenie Producentów i Dystrybutorów Oprogramowania Rozrywkowego) (**blok IV**)
- 15:15 – *Girl*, reż. Lukas Dhont (2018) – przedpremierowy pokaz specjalny filmu Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej
- 17:30 – warsztaty w 2 grupach: *Jak pracować z młodzieżą nad scenariuszem filmowym* – Wojciech Lepianka (scenarzysta) (sala konferencyjna) i *Zabawki optyczne – o iluzji ruchu* – dr Justyna Budzik (UŚ) (kuźnia), zajęcia połączone z prezentacją urządzeń optycznych (ZAPISY W BIURZE ORGANIZACYJNYM KONFERENCJI, PRZY SALI KONFERENCYJNEJ, LICZBA MIEJSC OGRANICZONA, KAŻDY UCZESTNIK MOŻE ZAPISAĆ SIĘ NA 1 WARSZTATY)

17:30 – patriotyczny wieczorek przedrocznicowy, czyli warsztaty robienia kotylionów – zajęcia otwarte poprowadzi Joanna Szyller (Pałac Młodzieży w Łodzi) (sala Katharsis w części pałacowej)

20:00 – warsztaty w 2 grupach: *Jak pracować z młodzieżą nad scenariuszem filmowym* – Wojciech Le-pianka (scenarzysta) i *Zabawki optyczne – o iluzji ruchu* – dr Justyna Budzik (UŚ), zajęcia połączone z prezentacją urządzeń optycznych (ZAPISY JW.)

20:00 – patriotyczny wieczorek przedrocznicowy, czyli warsztaty robienia kotylionów – zajęcia otwarte poprowadzi Joanna Szyller (Pałac Młodzieży w Łodzi) (sala Katharsis w części pałacowej)

10 listopada (sobota)

9:00 – *Od czytelnika do streamera – przemiany uczestników kultury medialnej* – wykład mgr Dominiki Staszkenko-Chojnackiej i mgra Marcina Chojnackiego (UŁ) (**blok IV**)

10:15 – *Czyszciciele internetu*, reż. Moritz Riesewieck, Hans Block (2018) – pokaz specjalny filmu Against Gravity (**blok IV**)

12:15 – *Wolność w sieci? „Czyszciciele internetu” Moritza Riesewiecka, Hansa Blocka* – dobre praktyki przedstawi dr Joanna Zabłocka-Skorek (KinoSzkoła) (**blok IV**)

12:45 – *Nagle zbliżenia i trudne odejścia. Film w polu widzenia szkoły w Polsce i na świecie* – wykład dra hab. Witolda Bobińskiego (UJ) (**blok II**)

15:00 – spotkanie z **Romanem Gutkiem** – prowadzone przez dr hab. Elżbietę Durys (spotkanie będzie transmitowane na żywo na portalu EdukacjaFilmowa.pl w formie webinarium)

17:00 – *Winni*, reż. Gustav Möller (2018) – premierowy pokaz specjalny filmu Gutek Film

20:00 – koncert **Krzysztofa Napiórkowskiego** związany ze 100-leciem odzyskania przez Polskę niepodległości

21:15 – *Szaleńcy*, reż. Leonard Buczkowski (1928) – pokaz specjalny filmu archiwalnego z zasobów Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego

11 listopada (niedziela)

9:00 – *Film w podstawach programowych z lat 2008 i 2017/2018* – analizę przypadku przedstawi dr hab., prof. UJ Krzysztof Biedrzycki (UJ) (**blok II**)

9:45 – „*Girl*” *Lukasza Dhonta* – propozycje wykorzystania filmu w edukacji przedstawi Katarzyna Szadkowska (psycholog, Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna dla Młodzieży w Łodzi)

10:15 – *Dojrzewanie audiowizualne – rozwój kompetencji młodego widza w projekcie NHEF* – przedstawi Anna Równy (NHEF)

11:00 – *Filmy „Kina w Trampkach”. Edukacja czy rozmowy o dorastaniu?* – przedstawią Agnieszka Drzewiecka-Protić (dyrektor festiwalu) i Anna Stadnik-Wójtowicz (dyrektor artystyczny festiwalu)

11:40 – zakończenie konferencji

12:00 – wyjazd autokarów do Łodzi i Warszawy

Prowadzenie konferencji – dr hab., prof. UŁ Piotr Sitarski

Organizatorzy:

Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne „Venae Artis”
Filмотeka Narodowa – Instytut Audiowizualny w Warszawie
Centralny Gabinet Edukacji Filmowej, Pałac Młodzieży im. J. Tuwima
Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych FINA
Katedra Mediów i Kultury Audiowizualnej Uniwersytetu Łódzkiego
Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego
Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń

